

おおすみーかごしま芸術祭二〇一四 関連企画
肝付町アートプロジェクト Kimotsuki Arts Project

七月十五日(火)ー二十六日(土)

九ー十七時 参加費無料

肝付町立 川上小学校校庭

鹿児島県肝付町後田六三二九

竹で作ろう体験教室

竹の都市空間 ニューロ・アーキテクチャー

参加者募集中 (期間中随時受付)

芸術祭 3年目の今年は、
「肝付町アートプロジェクト」と称し、
様々な分野の先生をお迎えします。

トップバッターは

数学者・建築家・音楽家と

多彩な世界を持つ

日詰明男(ひづめ あきお)先生。

五角形の分譲地を作り、

幾何学の概念が竹の造形に

変わっていく「目からウロコ」の

野外実習授業をして頂きます。

五角形の区画を自分たちで

好きなように竹で装飾し

各地域の「都市」をつくる。

各「都市」が他の「都市」と

交易する「市場」を現出します。

誰でもいつでも参加大歓迎。

この機会に是非、「世界に1つ」の

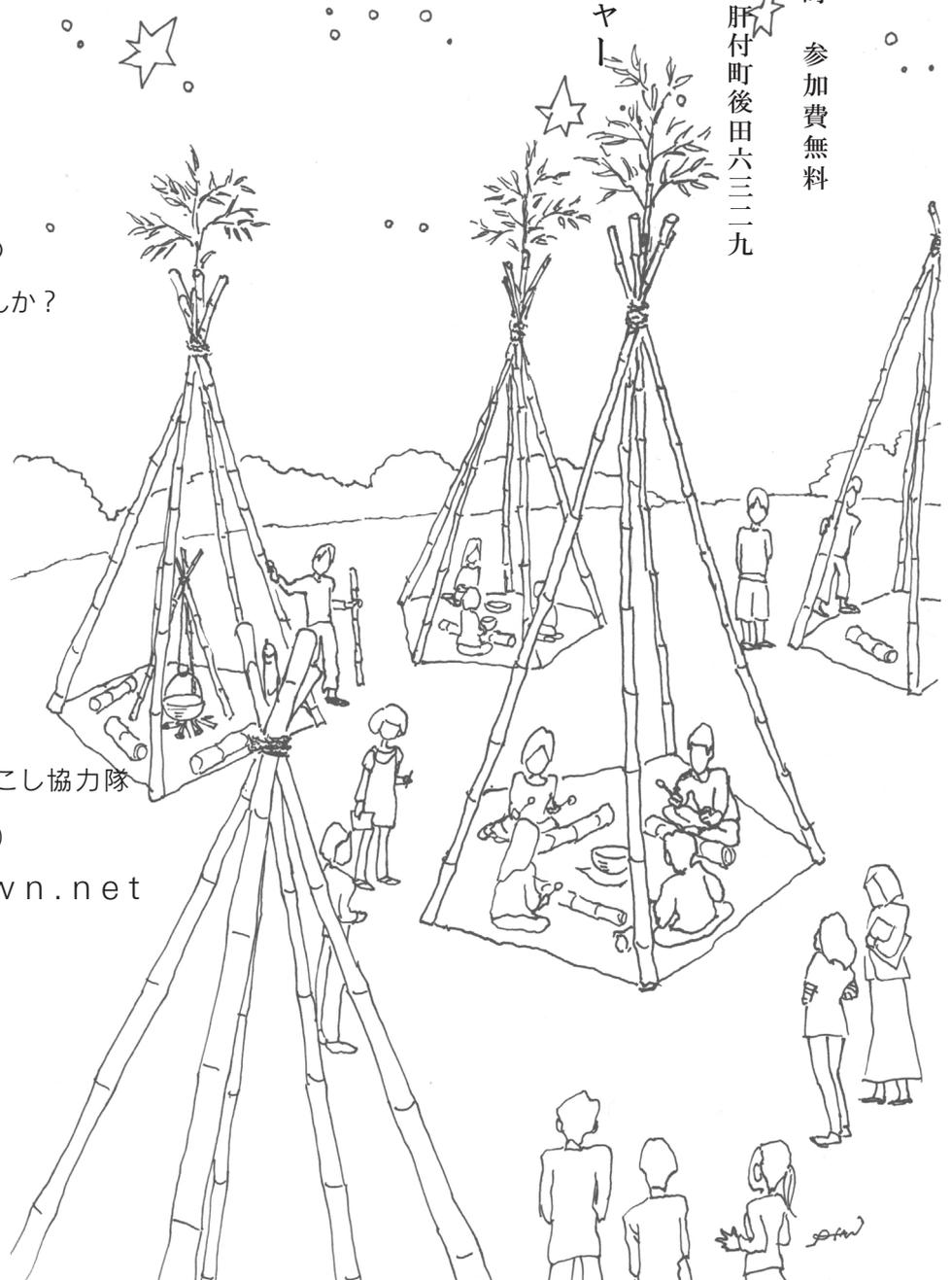
竹のモニュメントを作りに来ませんか？

お申し込み / お問い合わせ

肝付町役場企画調整課・地域おこし協力隊

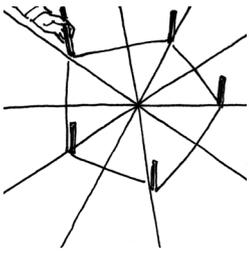
0994-65-2511 (代表)

info@2ndhometown.net



7/15 (火) - 19 (土)

五角形の分譲地作り



ロープだけをつかって、敷地いっぱいには作図をします。これはあたかも古代エジプト人がピラミッドを建設する時の測量を彷彿とさせるでしょう。毎日、音楽ワークショップ「フィボナッチ・ケチャック」も開催。

講師

日詰明男 ひづめ あきお

1960年、長野県生まれ。静岡県在住。竹の造形作家・数学者・建築家・音楽家。幾何構造をもとにした竹の作品やワークショップを、日本だけでなく世界各地で発表。武蔵野美術大学特別講師／龍谷大学客員教授。
<http://www.starcage.org>

ワークショップ

竹の都市空間 ニューロ・アーキテクチャー

会場となる川上小学校校庭にペンローズスタイルの準周期性を徹底的に活用し、五角形で構成された「ニューロ・アーキテクチャー」を竹で制作。黄金比の音楽「フィボナッチ・ケチャック」も体験。この「竹の都市空間」の中での人の動きは、頭の中で思い出したり、考えたりする行為と似通ってくるため、都市空間自体が脳のメタファーとも言える。未来都市の雛形を制作し、遊び、楽しみ、活用するワークショップ。

7/20 (日), 21 (月)

都市計画の背景レクチャー / 竹の造形物制作作業



7/20 (日) 9:00-11:00
実験都市空間 Neuro-Architecture
都市空間の理論的背景と「市場（スーク）」としての活用方法をレクチャー。午後は制作作業を続行します。

おすすめーかごしま芸術祭 2014

肝付町を中心に広域をつなぐ「おすすめーかごしま芸術祭 2014」は、地域おこし協力隊のJOUが発起人となり、平成22年から開催されています。「アートで作ろう！ただいま～おかえり」「今あるモノを花ひらかせよう！」を基本に、新しい絆を育み、未来へつなげようという試みのイベントです。地域間交流や町のイメージ作り、外部への町の発信、移住促進などに役立っています。「つながりのネットワークの基盤を作り、子ども達が将来、それを活かした人生設計ができるような環境基盤へとつなげたい」という思いでやっております。様々な絆や情報交流を育みながら、10年続けていくのが目標です。

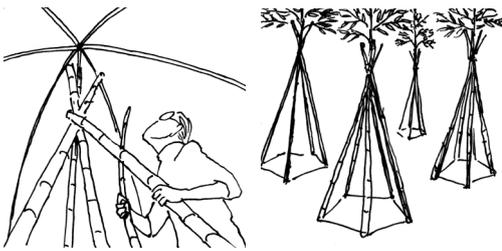
プログラムディレクター / 発起人

JOU じょう

コンテンポラリーダンス作家。2012年に東京より移住。踊る地域おこし協力隊として肝付町川上を拠点に国内外に発信活動中。ホームページ <http://odorujou.net>
ブログ <http://osumiart.exblog.jp/>

7/22 (火) - 25 (金)

随時作業



7/26 (土) 9:00~

最終日発表・コンサート



「市場」による交易、そして、各区画ごとに趣向を凝らした「お祭り」を開催。「フィボナッチ・ケチャック」の演奏会も行ないます。